

נח פאנדרע

1.

זי, פאנדרע" איז א פשרער פאמיליע-נאָמען, זי אַ צאנז-
מעניש, זי אַן אָנשפיל אויף זיין גויעשקען אויסזעהן—דאָס קען
מען אַצינד אויף זיכער ניט זאָגען. דער דור זיינער איז אויס-
געשטאַרבען — דער קצבישער דור, פון וועלכען עס האָט געשלאָגען
מיט רויקייט און מיט גבורה אויף ד' אמות.

נאָר אַז ער האָט געהייסען נח, דאָס איז געווען.
אַ קצב בן קצב. אין די באַקען איז איהם געלעגען דאָס
רויע פלייש און אין די אברים אַן אָקסענער פח. דער גרויסער
קיילער-האַק איז ביי אים געגאַנגען אין די הענט, ווי אַ געצייגעל
אין די פינגער פון אַ מייסטער. די יאָסקע-קלאָץ פלעגט אויפ-
ציטערען ווען ער פלעגט צו איהר צוגעהן. אַ האַלבע זייט פון
אַ בהמה פלעגט ער איבערקעהרען, ווי אַ ניט-דערבאַקענע מזה
אין אויווען. אַלע קצבים האָבען פאַר איהם מורא געהאַט.
כאָטש ער איז נאָך דאָן קיין גאַנצע ניינצעהן יאָהר ניט
אַלט געווען.

מ'האַט דערצעהלט, אַז ער האָט צוויי רויטע רייפּען אויפן
בוך — אַ דייטליכער סימן פון זיין מוראדיגער גבורה. שמחהלע
טורערז דער שפור — נח פאנדרעס שכן אין די יאָסקע-געוועל-
בלעך — פלעגט ניט אַלעמאַל האָבען גענוג פח צוקיילען די
גראַבע קנאַכענס פון אַן אַלטען אָקס. מייסטענס נאָך אַ גוטען
טרוק אין דער פאַריגער נאַכט... פלעגט ער הייזעריג צורופּען
זיין יונגען חבר פון פאך:

— קום, העלף, ברודערקע!

ניט רעדענדיג קיין וואָרט געהט נח צו, לאָזט אַראָפּ די האַק איינס און צוויי און די זאך איז געמאַכט, די ביין איז געבראַכען. שמחהלע טורערז מיט דער אָנגערוקטער באַראַשקענער פאַרשפיצטער היטעל איבער ביידע אויערען, שטעהט אָן דער זייט און גלאַצט פאַרגאַפּט מיט זיינע פאַרלאָפּענע אויגען. ער באַחאונדערט נחס קראַפּט. פון גרויס באַגייסטערונג באַדאַנקט ער איהם אויף קצבישען לשון אַזוי:

— אַי, פאַנדערע, צוויי כאַלערעס מיט פיער „בן-פקועס“ דיר אין דער „צעפצעכע“ אַריין!

נח פאַרויטעלט זיך אַ ביסעלע פון אַזא קצבישען קאָמפּלי-מענט און גיט צעמעוודיג אַ בירטש:

— אָבער געדענק, שמחה גנב, עס קומט פון דיר אַ טרונק בראַנפּען!

און שמחהלע פאַרויכערט איהם מיט גרויס ליבשאַפּט:

— וועסט קריגען, וועסט קריגען, א „סרחה“ דיר אין דיין

טרפהנער ריאהקע אַריין!

אָבער ניט די שווערע שינד-אַרבייט אין שעכט-הויז, ניט דאָס קיילען אין טאָענס יאָאָקע, ניט דאָס העלפּען זיינע שוואַכערע חברים אויף די פאַרבלוטיגטע ברייטע קלעצער אַרום איהם, איז גענוג געווען אַפּצוצאָפּען זיין כח און אויסצופאַרען פון איהם די היציגקייט פון אַ יונגען אָגער. יעדע דינסט-מויד, וואָס קומט מיט'ן קאַשעק איינצוקויפּען, פלעגט פון איהם קריגען אַ קניפּ און אַ בליאַסק מיט די גרויע גרויסע אויגען און מיט די ווייסע צייהן. די מוידען פלעגען עס מקבל באהבה זיין פון אַזאָ שענעם יונג ווי נח פאַנדערע איז געווען. און טאָמער האָט איינע אומגערן אַ קוויטש געטאָן, פלעגט זיך אויף איהר נח צעברומען מיט אַ משונהדיגען בת-קול, ווי פון אַ חורבה אַרייס: — בהמה, האָסט דאָך געוואָלט שפּאַנדערע, טו נאָ דיר שפּאַנדערע!

דערביי נאָך אַ מאָל אַ קוועטש געטאָן דעם געקני-פענעם אָרט.

מיט רוטע בלוט-פלעקען אויף די ווייסע קאפטלעך און מיט בלויע פלעקען אויף די לייבער, אונטער די קאפטלעך. פלעגען די אויסגעפאשעטע, גבירישע דינסטמוידען קומען אהיים, פלעגען שטילערהייט באטראכטען נחם צייכענס און געווען פאר איהם די כפרה. איין דינסטמויד פאר דער צווייטער האט זיך כלומרשט געקלאגט:

— בריון און בלוי האט ער מיר דאך געמאכט דער פאנדירע, א ברין זאל אויף איהם קומען!

פארקאטשעט איהר חברטארין דאס קאפטלעך און באווייזט א יצר-הרעדיגען, טונקלען פלעק אונטער דער סאמע ברוסט. און די אויגען פלאקערען איהר דערביי. ס'געהט איבער, ניט-וילענדיג, אין א מין באריהמעריי צווישען סאלדאטען, ווער ס'האט, פאר גוט שיסען, באקומען מעהר אויסצייכענונגען... וואס מעהר אזעלכע ליבע-צייכענס אלץ געהנטער, הייסט דאס, איז מען צו נחן, „א ביזער יאהר אויף איהם...“ אלץ מעהר לייטזעליגקייט, הייסט דאס, האט מען געפונען אין זיינע אויגען. און ניט אומזיסט זיינען די מוידען אזוי פארקאכט אין זיינע „קנייפ-מעדאלען“. אויסער דעם, וואס ער איז אזא גבור, איז ער נאך א קראסאוועץ א יונג. זיין שווארצע שווארצע פאלט ווי א שטורעם אראפ איבער זיין ווייסען, פירקאנטיגען שטערען, זיינע גרויע און אפענע אויגען זיינען איינגערעמט אין שווארצע זעהר לאנגע וויעס. זיינע ליפען זיינען שטייף און שטען געשטענגעלט אונטער שווארצע זיידענע וואנטעלעך. און גיט ער אן עפען א מויל — גיט עס א בלענד אין די אויגען פון ווייסקייט. עס באקומט זיך דאן א מין קליינער, פרישער רעגענבויען פון שווארצע וואנטעס, מאלינע ליפען, ווייסע צייהן און ראזיגע יאסלעס. אמת, די באקען זיינען ביי איהם א ביסעל צו רויט. אויך מיר א חסרון! ווי דען-זשע זאל א קצב אויסזעהן? דערפאר אבער די שטיוועל מיט די לאקירטע כאלאדאוועס. וואס ער טראגט שבת און יום-טוב — א כפרה פאר זיי אלע קאמאשען מיט רעזינקעס און אלע געווענטענע הויזלעך פון די באלעבאטישע יאָרען! „בוטילקעס“ (בוטלעך) הייסען אזעלכע

שטיוועל מיט לאַקירטע כאַליאַוועס, און זיינען אין דער גרויסער מאָדע ביי קצבים און וואוילע-יונגען. די הערצער פון דינסט-מיידלעך און נייטאָרינס ווערען פאַרפֿרעגעלט און פאַרשרעמט פון ויער פליאַסק.

ביינאַכט, אין ענגע געסקעס, צווישען קרויט-גערטנער און סעדער, ווען מען דערהערט נחם שטילען ב. וב-באַס און אַ פאַר-שטיקטען ווייבערשען געלעכטער — וויסט מען, אָ דאָס שפּילט ער זיך מיט זיינע פֿלות. וויפּיעל פֿלות האָט ער? מען דער-צעהלט, אָ אַ רעכט שפּאַרעוודיג ביסעל. זלידנע פאַרקרימטע באַלעבאַסטעס באַריידען איהם, און פרומע באַלעבאַסטים טענהן, אָ מען האָט געדאַרפט אַסרן זיין יאַטקע. וואָרים אָזאַ חברה-מאַן איז מסוגל אויף אַלץ... נאָר ביי די דינסטמיידלעך וועט מען עפעס אויספיהרען? זאָג זיי יאָ און זאָג זיי ניט — וועלען זיי אַלץ קויפּען ביי נח פאַנדרעך. און רעד מיט זיי און וואָרען זיי — וועלען זיי אַלץ טענהן, אָ זאָ עהרליכע זאָך ווי פאַנדרע איז גאָר אין שקלאָוו נישטאָ. יאָ, קנייפּען, אַ בראָך צו איהם, קנייפט ער זיך, אָבער קיין אידישע טאָכטער וועט ער ניט אומגליקלעך מאַכען...

שטעהען טאַקע אַרום זיין קלאָץ, אין דער פריה, טאָג-איין טאָג-אויס, אַלע שענהע דינסטמוידען מיט די קאַשיקעס אין די הענט און ווערטען געדולדיג ביז נח וועט זיי אָפּוועגען אַ חלק פֿלייש און שענקען אַ קניפּ.

ס'פאַרשטעהט זיך, אָז כּוון שפּילען זיך צווישען טונקעלע גערטנער און קנייפּען זיך קען אָזאַ יונג, ווי נח, ניט געהאַלפּען ווערען. נח, און אויב אָנהויבען זיך מיט אַ אידישער טאָכטער — מוז מען דאָך מיט איהר גלייך חתונה האָבען. אָבער ווי אַזוי זאָל פאַנדרע חתונה האָבען, אָ דעם „פּריזיוו“ איז ער נאָך ניט אָפּגעשטאַנען?.. וואָלט דאָך געווען זעהר ביטער. וואָס-זשע טהוט אָבער גאָט? — זיינען דאָ גויות אויף דער וועלט. זעהט מען טאַקע ר' נחן אַרויסשלייכען זיך פון שייַערס אויף, פּראַנ-צאָוקע" און פון איינזאַמע שפּייכלערס, ווייט הינטער די גויעשקע געסלעך. מענשען מיט אויערען האָבען אַפילו געהערט פאַרדעכ-

טיגע שטילע קולכער, וואָס רופען נחן נאָך; עפעס גויס-טרויערדיג
און פאַרבענקט רופען זיי:

— „נאָ, ראָדנאָי“! ... קום מאַרגען אויך!

דיזעלבע מענשען וואָלטען געקענט שווערען, אַז זיי האָבען
אַפילו געזעהן, ביי אַט די מאָדנע באַגעגענישען. אויפגעבונדענע
קאָפּ-טיכער, צופאַטעלטע פלאַקסענע האָר, אויפגעריסענע העמדער
פון גראָבען פויערשען לייווענט... נאָר געה קוק זיך ביינאָכט
צו ווער דאָס איז און וואָס דאָס איז! נייגעריגע האָבען אַפילו
יאָ געפרובט. האָבען זיי באַקומען אַ פלעם איבערן האַלז
און נאָקען אין אַ שלידער אַוועק, אַז זיי האָבען שוין פאַראַגוט
אַ צעהנטען. הפלל, אידען, וואו מען זעהט ביינאָכט פאַנדרעס שאָ-
טען — דאָרף מען זיך האַלטען אויף אַ מייל פון דערווייטענס!..

2.

אַבער ניט-קוקענדיק אויף דעם, וואָס ביי נחן אַליין איז
אַ פליישיגע גויס אין אַ מילכיגען שפייכלער ניט אינגאַנצען
טרייף, איז ער גופא דוקא אַ שטיקעל מקפיד אויף גויסע
צניעות. וואָרע וואו ער דערטאַפט אַ שגף מיט אַ פאַרליבטער
שיקסע — טרייבט ער זיי אַרויס ווי היהנער פון שטייג. און
אַפטמאָל, אַז ס'איז איהם גאָר פרעהליך אויפן האַרצען, איז ער
מכבד מיט קלעפּ אויך.

איינמאָל, ראַנעצקע, געהענדיג פון שעכט-הויז, האָט ער
ערגעצוואו, הינטער קוסטעס, דערשמעקט אַזאַ גויסשקען „ער-
מיט אַ „זי“. האָט ער זיי פעסט צוגעהאַלטען מיט איין לאַפּע,
ווי מען האַלט צו צוויי איינגעביסענע גליטשיגע העכט, און מיט
דער צווייטער האַנט צוזאַמענגעבונדען זיי מיטן לאַנגען קצבשען
גאַרטעל — פונקט אַזוי ווי ער האָט זיי געפונען. אַרויפגעוואָרשען
דאָס פאַרל אויפן פלייצע און אַוועקגעטראָגען זיי צאַפעלדיגע
און שרייענדיגע איבער גאַנץ שטאָדט, אַזוי ווי פנחס בן אליעזר,
אין חומש, האָט אַוועקגעטראָגען דעם געשטאָכענעם איש-ישראל

מיט דער גויצ מיט וויינער, מיט דער „מדינת“... ער האָט אַזוי די לעבעדיגע, האַלב-נאַקטע משא דערטראָגען ביזן גאַניק פון קאַזיאָנעם ראַבינער און זיי דאָרטען אַראָפּגעלאָזען. פאַר וואָס גראַד ביים קאַזיאָנעם ראַבינער אויפן גאַניק? ס'איז געווען אַ שטיקעל נקמה. דער שקלאָווער קאַזיאָנער ראַבינער האָט בשום אופן ניט געוואָלט אַרויסגעבען נח פאַנדרען אַ מעטריקע מיט אַ שטעמפעל. פאַנדרעס טאַטע האָט אַפילו געטענהט, אַז ער מוז עס האָבען נויטיג צום „פּיזיוו“, כדי מאַכען נחקען באַצייטענס, אַ „וואַרע-לגאַטע“, וואָס קומט איהם לויטן זאַקאָן. מחמת נחס צווייטער ברודער איז מיט אַ סך יאָהרען אינגער פאַר איהם. און נעמט מען נחן אַוועק פאַר אַ סאָלראַט בלייבט ער, דער קראַנקער טאַטע, אָהן אַ שטיק, און מ'מעג די יאַטקע אין גאַנצען צושליסען.

דער קאַזיאָנער ראַבינער האָט אָבער געטענהט, אַז טאַטע-מאַמע האָט פאַרגעסען מעלדען וועגען נחס ברית, און ער האָט ניט, פשוט, וואָס אויסצושרייבען פון די קאַזיאָנע ביכער... טו זאָל ער זיך שטעלען צום „נאַרוזשנעם-ווייד“... נאָר געה שטעל זיך פאַר פאַניעס מבינים, זיי זאָלען דאָס אָפּשאַצען נחס יאָהרען! אַז מיט פופּצעהן יאָר האָט שוין דער יונג אויסגעזעהן ווי אַ בייבאַק פון צוואַנציג. איז אַוועק אַ שנאה צווישען פאַנדרעס משפּחה און צווישען שקלאָווער קאַזיאָנעם ראַבין.

אַצינד, אַז דער ראַבינער מיט די ברידען איז אַרויסגע-לאָפען אויף די געוואָלדען און געלעכטערס אויף דער גאַס. האָט נח גראַד געהאַלטען ביים אָפּבינדען זיין פאַרשמאַלצטעוועזען קצבישען גארטעל פון די צוויי גויעשע לייבער; ער האָט גראַד געשטעלט פאַר ערות דעם גאַנצען אָנגעלאָף, ברומענדיג און זיך הינשעווענדיג מיטן עולם:

— מול טוב, מול טוב! אָט! למען השם!.. ניט פאַר-געסען! למען-השם איינשרייבען אין די קאַזיאָנע ביכער!
שמחת תורה האָט נח געהאַט אַ טבע צו נעמען אָן אי-בעריגען טרונק בראַנפּען מיט שמחהלע טורערן. און אַרומגענומען